

Fotopaseos a la India 2016

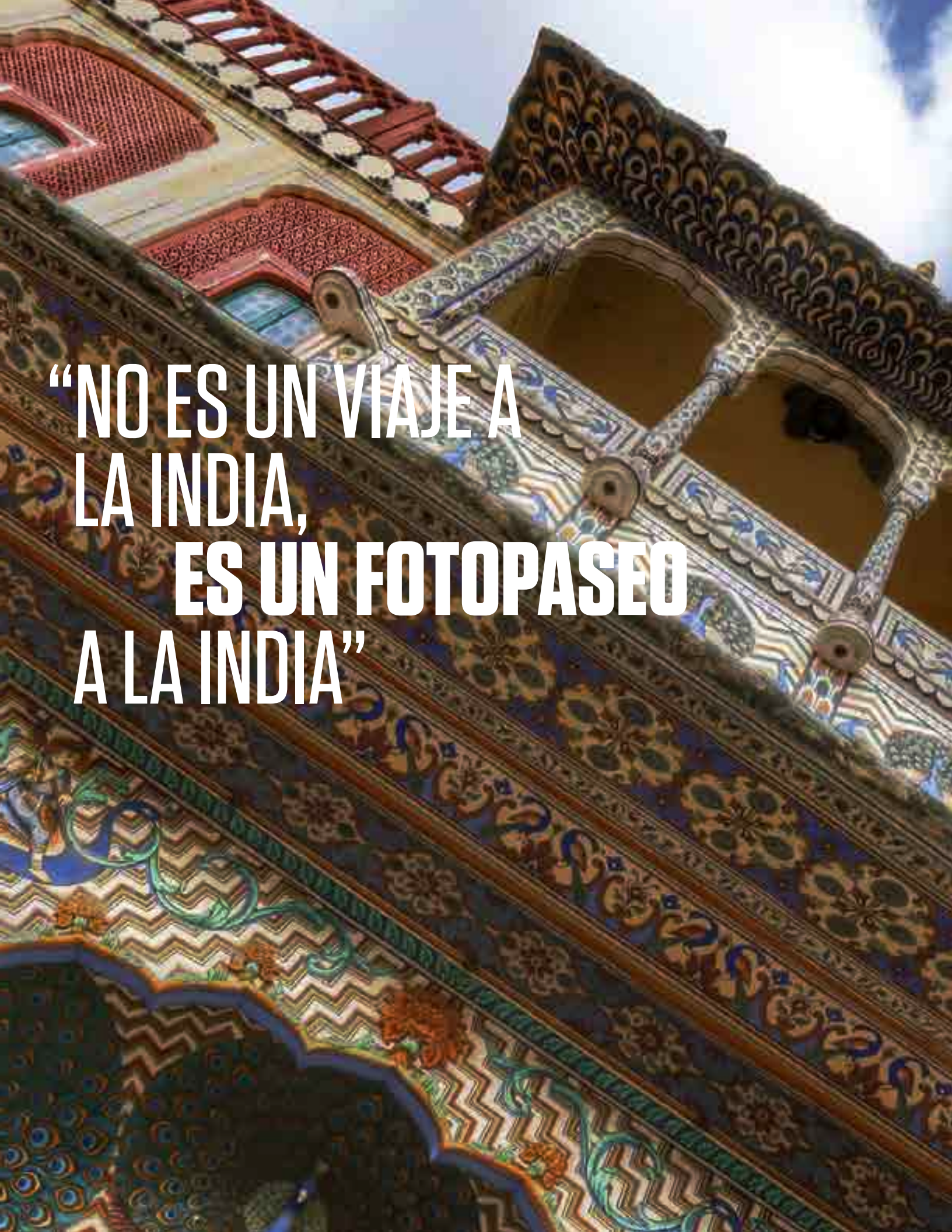
Capturando el karma • 6 al 20 de noviembre del 2016



FOTODESTINOS
INTERNACIONAL

by





“NO ES UN VIAJE A
LA INDIA,
ES UN FOTOPASEO
A LA INDIA”



FOTOPASEO A LA INDIA • CAPTURANDO EL KARMA • 2016

Después de haber Fotopaseado en el Polo Norte y admirado las **Auroras Boreales**, haber capturando la arquitectura de **Chicago**, fotografiado la gran manzana y caminado por las calles de La Habana; Fotopaseos, a través de Fotodestinos Internacionales, abre la oportunidad de conocer una civilización diferente, interesante y llena de momentos únicos para fotografiar; donde el objetivo final es poder capturar el karma y la belleza del subcontinente Indio.

India: mezcla ecléctica de grupos étnicos, cóctel embriagador de cultura, asombrosa diversidad y momentos de fotografía para el viajero.

Te llevaremos en un viaje que se quedara en tu mente por muchos años, llena tu memoria de recuerdos y tu cámara de bellas fotografías. **Si tu sueño es conocer la India o capturar su belleza a través de la lente de tu cámara**, Fotopaseos ha diseñado el viaje ideal para ti.

Este mágico Fotopaseo comienza con una visita a la capital de India, **Delhi** una región cosmopolita con historia multicultural y presencia urbana. Viajaremos a la mística **Varanasi**, una de las ciudades habitadas más antiguas del mundo; sin duda, un paraíso para la “fotografía de retrato”. Durante la visita a esta ciudad, podrás apreciar personas tomando un baño sagrado en el **Río Ganges**, a los sabios y los sadhus cantando mantras, el ritual hindú de la muerte, un hermoso amanecer mientras navegamos por barco en río, los ghats esotéricos y muchas cosas más. No podemos dejar pasar la Ciudad de Khajuraho, declarada patrimonio de la humanidad por la UNESCO, famosa por sus templos eróticos. Conocerás **Agra**, la tierra del **Taj Mahal**, construida por el emperador mogol Shah Jahan en memoria de su difunta esposa Mumtaz Mahal. La belleza del Taj Mahal demuestra porque es una de las **Siete Maravillas del Mundo Contemporáneo**. Como parte del Fotopaseo, incluimos dos actividades de fotografía de naturaleza, vamos a apreciar una de las migraciones de aves más importantes del planeta y nos encontraremos tigres de bengala. También visitaremos **Rajastán**, estado desértico de la India que se caracteriza por ser exótico, rico, artesanal y además de sus palacios en ciudades como **Jaipur, Jodhpur y Udaipur**.

Staff de Fotopaseos



CALIDAD EN EL SERVICIO

Como en todos nuestros Fotodestinos, en Fotopaseos conocemos las mejores locaciones para lograr increíbles fotografías y contamos con el mejor servicio durante nuestros viajes. Nos hospedamos en hoteles de primera clase con calidad internacional; así como operadores premium que estarán con nosotros todo el tiempo con guías en español.

¿PARA QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO ESTE FOTOPASEO?

Las personas que vienen a los Fotopaseos son aquellas que desean viajes para sorprenderse con la belleza de lo extraordinario. Por esto es que recibimos amantes de la fotografía. Sin embargo, **no es requisito tener equipo fotográfico, ni haber tomado cursos de fotografía**, aunque sí te recomendamos ampliamente venir al Fotopaseo con tu cámara. Durante los Fotopaseos, hay fotógrafos especializados como parte del staff, que con gusto te apoyarán para que logres extraordinarias fotografías.

***Nota:** Si deseas comprar una cámara, rentar un equipo fotográfico o aprender tips para hacer fotografía de paisaje y retrato para aprovechar más este Fotopaseo, visita Fototodo.com, donde encontrarás todo lo necesario.

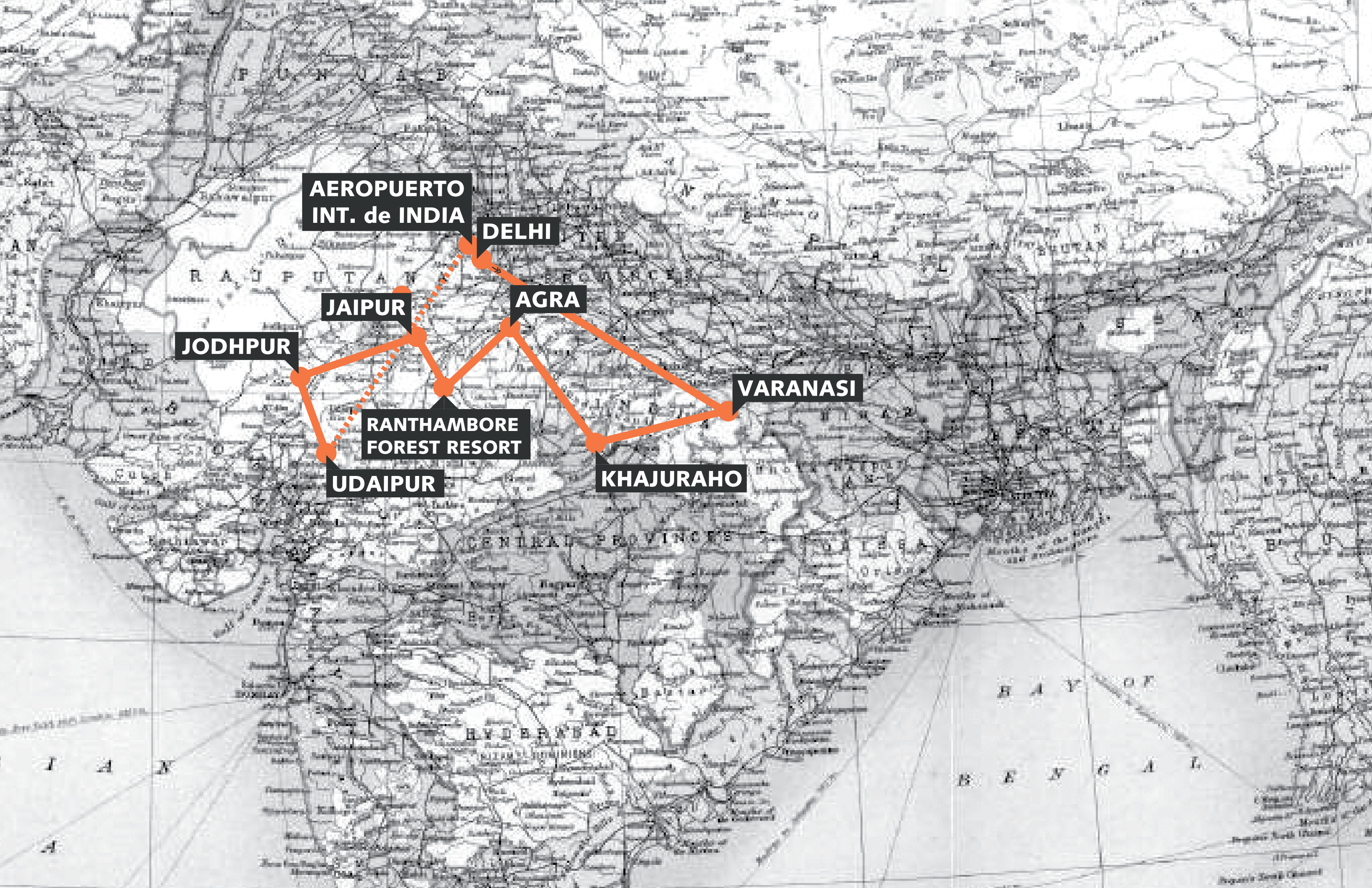
FOTOPASEO A LA INDIA: Capturando el Karma

Integra en un mismo viaje las ciudades más emblemáticas de la India que son Delhi, Varanasi, Khajuraho, Orchha, Agra (Taj Mahal), Keoladeo y Jaipur. Vive experiencias fotográficas con vida salvaje, fortalezas y palacios milenarios. Incluyendo ciudades como Ranthambore, Jodhpur y Udaipur.



* El itinerario puede cambiar en caso de ser necesario. ©Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total de este documento.

Capturando el Karma | **Fotopaseo a la India 2016**



**AEROPUERTO
INT. de INDIA**

DELHI

JAIPUR

AGRA

JODHPUR

**RANTHAMBORE
FOREST RESORT**

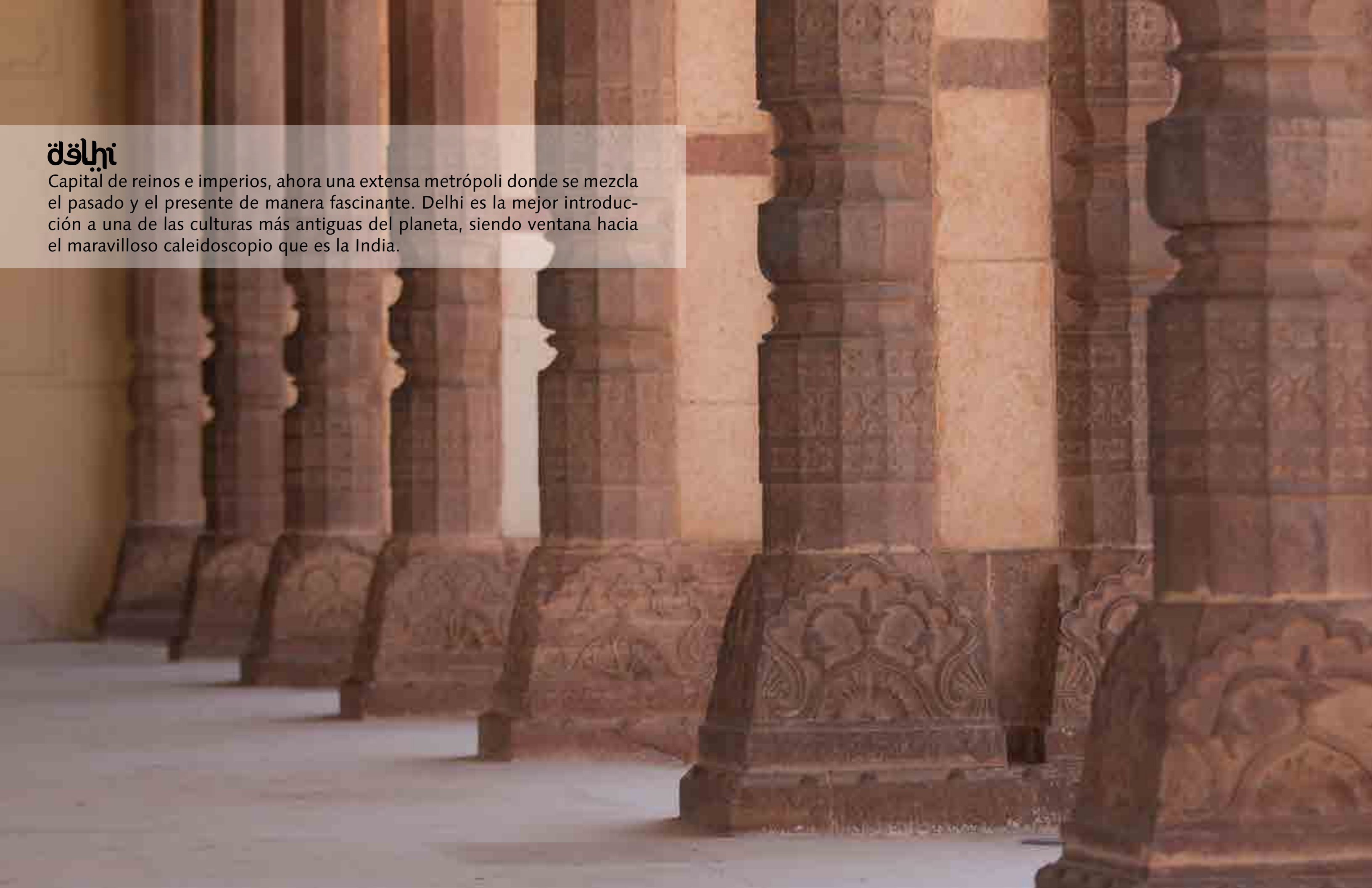
VARANASI

UDAIPUR

KHAJURAHO



ITINERARIO



دہلی

Capital de reinos e imperios, ahora una extensa metrópoli donde se mezcla el pasado y el presente de manera fascinante. Delhi es la mejor introducción a una de las culturas más antiguas del planeta, siendo ventana hacia el maravilloso caleidoscopio que es la India.



DÍA 1, NOCHE • Namasté India

6 de Noviembre de 2016

Este día está destinado a la llegada de todos los que viajan en diferentes vuelos y horarios, la intención es tener una noche para descansar pero si crees necesario agregar una noche extra antes, podemos agregarla para tener más tiempo, descansar y acostumbrarte al cambio de horario.

Noche en Delhi.

DÍA 2, MAÑANA • Delhi - De la ciudad antigua a lo místico

7 de Noviembre de 2016

El Fotopaseo comienza oficialmente a las 9:00 de la mañana. Nos reunimos para desayunar en el hotel e iremos a la parte más antigua de la ciudad de Delhi. **El recorrido comienza con una visita a uno de los edificios más importantes de la Vieja Delhi, La Fortaleza Roja, construida de 1638 a 1648 d.c.**, época de los años dorados del Imperio Mogol.

Nos moveremos por la Vieja Delhi en rickshaw a través de estrechas callejuelas de Chandani Chowk, donde podrás capturar retratos de vendedores ambulantes, artesanías y frutas exóticas.

Tips fotográficos

Horario

 Mañana y tarde

Fotografía, Tipo de foto

 Arquitectura

 Retrato

 Urbano

 Nocturna

 Macro

Transporte

 A pie

 Metro

 Camión público

 Camión privado

 Avión

 Barco

Km recorridos

 NA

Lentes, Equipo relevante

 Angulares
(10mm-24mm)

 Standard
(35mm-70mm)

 Telefotos Medios
(80mm-135mm)

 Telefotos
(135mm- >300mm)

 Fish Eye

 Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante

 Mochila Compacta

 Mochila Completa

 Tripié

 Monopié

 Flash

 Filtro polarizador

 Disparador automático

 Intervalómetro

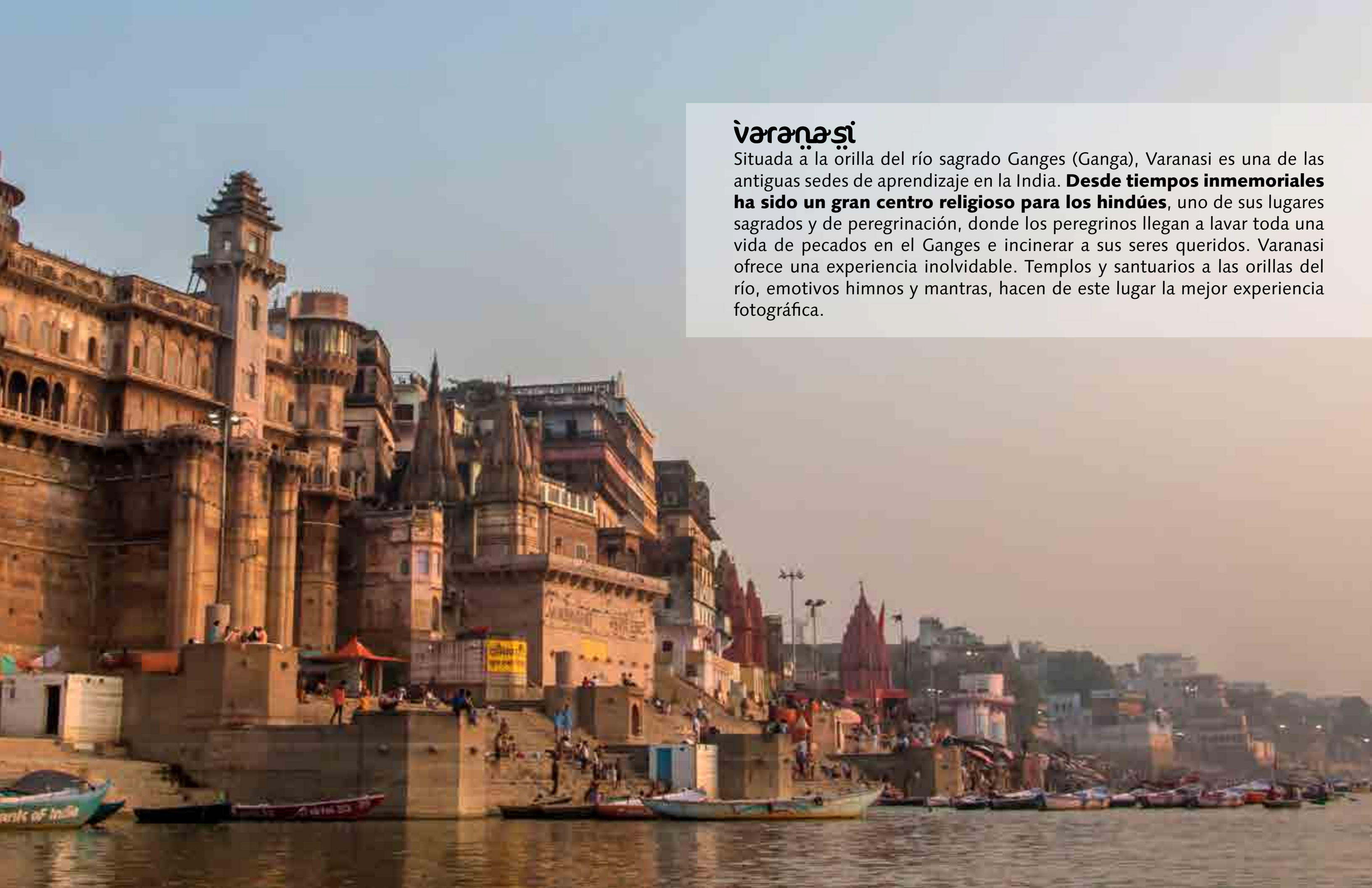


DÍA 2, NOCHE • Sufíes

7 de Noviembre de 2016

En la noche, conoceremos a los sufíes. Esto se llevará a cabo en una pequeña mohalla (barrio) en Delhi llamado Hazrat Nizamuddin Dargah. El Sufismo es la rama mística del Islam y se caracteriza por sus enseñanzas de Ishq (amor), Nca (inteligencia) e Ilm (conocimiento). **Fotopaseamos por callejones llenos de gente explorando monu-**

mentos y los sitios asociados con famosos santos sufíes, aquí la fotografía de retrato mezclada con la arquitectura ofrecerá resultados maravillosos. Terminamos la velada disfrutando de un concierto de música sufí llamado Qawwali. Noche en Delhi.



Varanasi

Situada a la orilla del río sagrado Ganges (Ganga), Varanasi es una de las antiguas sedes de aprendizaje en la India. **Desde tiempos inmemoriales ha sido un gran centro religioso para los hindúes**, uno de sus lugares sagrados y de peregrinación, donde los peregrinos llegan a lavar toda una vida de pecados en el Ganges e incinerar a sus seres queridos. Varanasi ofrece una experiencia inolvidable. Templos y santuarios a las orillas del río, emotivos himnos y mantras, hacen de este lugar la mejor experiencia fotográfica.



DÍA 3, MAÑANA • Vuelo a Varanasi

8 de Noviembre de 2016

Desayuno en el hotel y traslado al aeropuerto para tomar el vuelo a Varanasi. Llegada y registro en el hotel.

Delhi-Varanasi: Por avión

Vuelo: 9W2423

Aerolínea: Jet Konnect

Salida: 10:40 hrs

Llegada: 11:55 hrs

DÍA 3, TARDE • Despidiendo al día y a las almas en el Ganges

8 de Noviembre de 2016

Tomaremos una pequeña barca el gran río Ganges (Ganga). **Un recorrido donde podremos observar cremaciones en tiempo real.** Por respeto a los familiares en duelo, habrá un momento donde no se podrán tomar fotografías, nos podremos acercar un poco más y observar este ritual milenario.

Tips fotográficos

Horario



Mañana y tarde

Fotografía, Tipo de foto



Arquitectura



Retrato



Urbano



Nocturna



Macro

Transporte



A pie



Metro



Camión público



Camión privado



Avión



Barco

Km recorridos



NA

Lentes, Equipo relevante



Angulares
(10mm-24mm)



Standard
(35mm-70mm)



Telefotos Medios
(80mm-135mm)



Telefotos
(135mm- >300mm)



Fish Eye



Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante



Mochila Compacta



Mochila Completa



Tripié



Monopié



Flash



Filtro polarizador



Disparador automático



Intervalómetro



DÍA 3, NOCHE • El misticismo que corre por el Ganges en Varanasi
8 de Noviembre de 2016
Por la noche, presenciaremos el Aarti en los ghats de Varanasi; **cánticos de himnos religiosos por parte de sacerdotes, los sonidos de las campanas, gongs, el olor de alcanfor y varitas de incienso a la orilla del río te sorprenderán.** El guía local te puede dar el significado de los himnos védicos recitados por los sacerdotes.
Noche en Varanasi.

Tips fotográficos

Horario	Transporte	Lentes, <i>Equipo relevante</i>	Otro, <i>Equipo relevante</i>
Noche	A pie	Angulares (10mm-24mm)	Mochila Compacta
Fotografía, <i>Tipo de foto</i>	Metro	Standard (35mm-70mm)	Mochila Completa
Arquitectura	Camión público	Telefotos Medios (80mm-135mm)	Tripié
Retrato	Camión privado	Telefotos (135mm- >300mm)	Monopié
Urbano	Avión	Fish Eye	Flash
Nocturna	Barco	Macro	Filtro polarizador
Macro	Km recorridos	Notas sobre equipo	Disparador automático
	NA	Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.	Intervalómetro



DÍA 4, MADRUGADA • Varanasi, la ciudad que impactará a tu lente y a tu corazón

9 de Noviembre de 2016

Comenzaremos a las 05:00 am para aprovechar la “hora dorada” del amanecer con un Fotopaseo en barco por el río sagrado del Ganges para ver los ghats de incineración y ser testimonio de las tradiciones vivas de una de las religiones más antiguas e importantes del mundo. Apreciamos esta ciudad con nuestras cámaras mientras recorremos el río Ganges. El espectáculo del amanecer se desplegará ante ti; **mientras miles de fieles llegan a las orillas del río para bañarse y rezar, en el fondo observamos un escenario de templos y palacios como escenario.** Podrás captar sus rostros y sus distintas ofrendas y vestidos. Ya en tierra iremos a fotopasear las calles empedradas por de la orilla del “Ganga”.

Probablemente, podremos apreciar la ceremonia de la muerte, un ritual sin duda de mayor atracción fotográfica que cambiará la manera en la que vemos la vida. También podremos ver el abrir de las tiendas y cómo llena de actividad este lugar.

Tips fotográficos

Horario

 Madrugada

Fotografía, Tipo de foto

 Arquitectura

 Retrato

 Urbano

 Nocturna

 Macro

Transporte

 A pie

 Metro

 Camión público

 Camión privado

 Avión

 Barco

Km recorridos

 NA

Lentes, Equipo relevante

 Angulares
(10mm-24mm)

 Standard
(35mm-70mm)

 Telefotos Medios
(80mm-135mm)

 Telefotos
(135mm- >300mm)

 Fish Eye

 Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante

 Mochila Compacta

 Mochila Completa

 Tripié

 Monopié

 Flash

 Filtro polarizador

 Disparador automático

 Intervalómetro



DÍA 4, MAÑANA • Templos sagrados

9 de Noviembre de 2016

Continuaremos con un Fotopaseo guiado por Varanasi incluyendo el Templo de Durga del siglo XVIII, comúnmente conocido como el templo del mono, debido a su enorme población de changos.

Procederemos al Templo Manas Tulsi, diseñado en mármol blanco, famoso por tener el Ramayana completo (texto sagrado del hinduismo) inscrito en sus paredes. En estos lugares encontraremos personas practicando rituales de devoción, por lo que tendrás retratos de lugares sumamente espirituales.

Después del almuerzo, visitaremos Sarnath, considerado uno de los lugares más sagrados de Asia, donde Buda pronunció su primer sermón a cinco discípulos.

Volveremos para el desayuno en el hotel.

Tips fotográficos

Horario	Transporte	Lentes, <i>Equipo relevante</i>	Otro, <i>Equipo relevante</i>
Mañana	A pie	Angulares (10mm-24mm)	Mochila Compacta
Fotografía, <i>Tipo de foto</i>	Metro	Standard (35mm-70mm)	Mochila Completa
Arquitectura	Camión público	Telefotos Medios (80mm-135mm)	Tripié
Retrato	Camión privado	Telefotos (135mm- >300mm)	Monopié
Urbano	Avión	Fish Eye	Flash
Nocturna	Barco	Macro	Filtro polarizador
Macro	Km recorridos	Notas sobre equipo	Disparador automático
	1.5 km	Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.	Intervalómetro



DÍA 4, NOCHE • Los colores de India

9 de Noviembre 2016

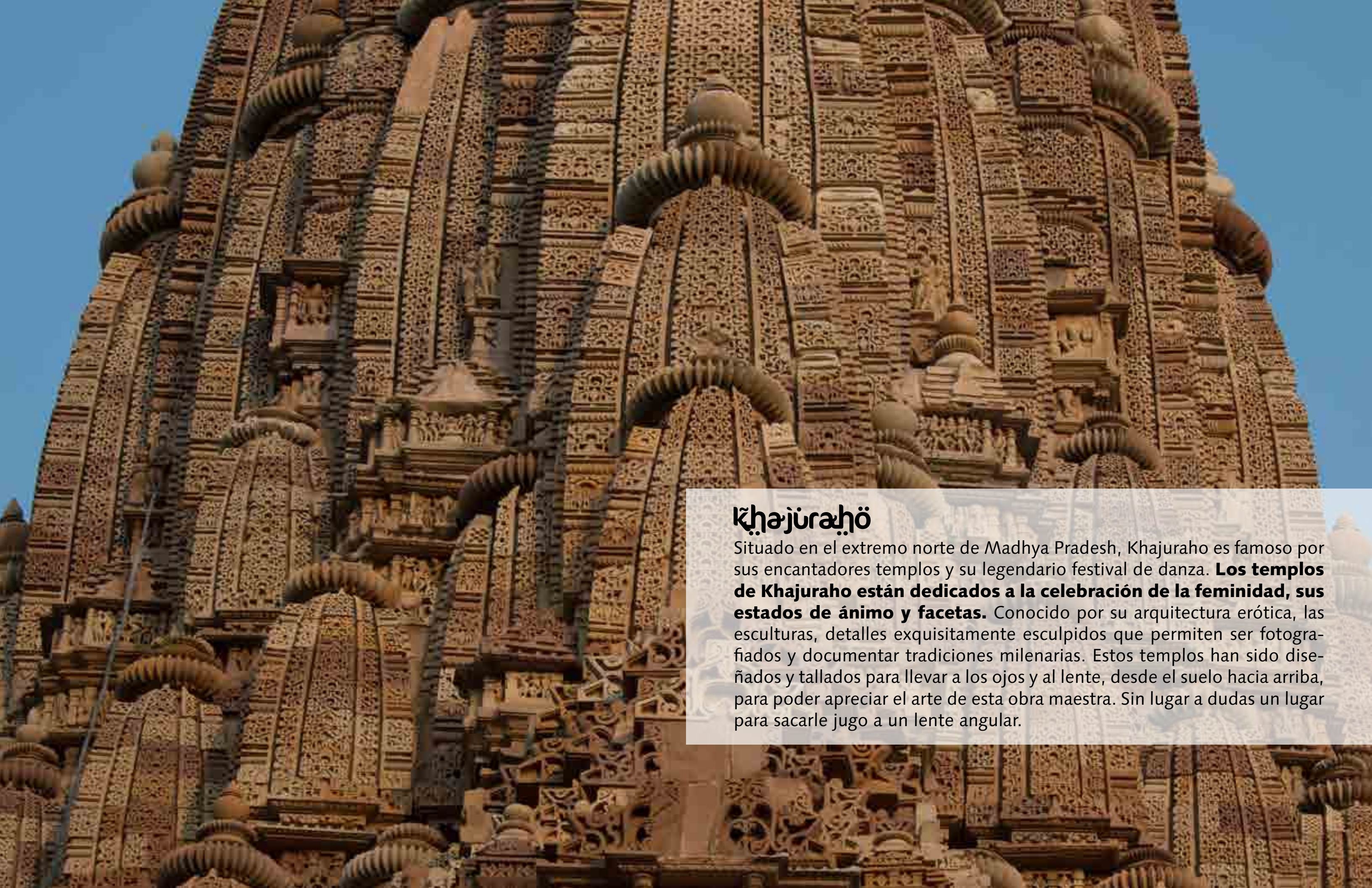
Por la noche, tendrás tiempo a disposición para dar un paseo por la ciudad y visitando **mercados locales** y comprar **artesanías típicas** de la zona.

Noche en Varanasi.



* El itinerario puede cambiar en caso de ser necesario. ©Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total de este documento.

Itinerario | **Fotopaseo a la India 2016**



ꠘꠇꠞꠞꠞꠞꠞ

Situado en el extremo norte de Madhya Pradesh, Khajuraho es famoso por sus encantadores templos y su legendario festival de danza. **Los templos de Khajuraho están dedicados a la celebración de la feminidad, sus estados de ánimo y facetas.** Conocido por su arquitectura erótica, las esculturas, detalles exquisitamente esculpidos que permiten ser fotografiados y documentar tradiciones milenarias. Estos templos han sido diseñados y tallados para llevar a los ojos y al lente, desde el suelo hacia arriba, para poder apreciar el arte de esta obra maestra. Sin lugar a dudas un lugar para sacarle jugo a un lente angular.



DÍA 5, MAÑANA • Khajuraho, el erotismo y lo sagrado, los orígenes del Kamasutra
10 de Noviembre de 2016
Por la mañana, disfrutaremos del desayuno en el hotel. Después volaremos a Khajuraho.

DÍA 5, TARDE • Khajuraho, el erotismo y lo sagrado
10 de Noviembre de 2016
*Por la tarde, realizaremos un **Fotopaseo por los famosos templos de Khajuraho, que se encuentran tallados con diversos temas de la vida cotidiana y celestial, así como algunas representaciones eróticas.***
Khajuraho también cuenta con algunos templos pertenecientes a la religión Jain. Ésta religión nació en la India, en su doctrina y práctica enfatiza la necesidad de realizar esfuerzos para encaminar el alma hacia una conciencia divina y hacia la liberación.

Tips fotográficos

Horario

 Mañana y tarde

Fotografía, Tipo de foto

 Arquitectura

 Retrato

 Urbano

 Nocturna

 Macro

Transporte

 A pie

 Metro

 Camión público

 Camión privado

 Avión

 Barco

Km recorridos

 NA

Lentes, Equipo relevante

 Angulares
(10mm-24mm)

 Standard
(35mm-70mm)

 Telefotos Medios
(80mm-135mm)

 Telefotos
(135mm- >300mm)

 Fish Eye

 Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante

 Mochila Compacta

 Mochila Completa

 Tripié

 Monopié

 Flash

 Filtro polarizador

 Disparador automático

 Intervalómetro

DÍA 5, NOCHE • Explora Khajuraho
10 de Noviembre de 2016
Por la noche, tiempo a disposición en Khajuraho.

DÍA 6, COMPLETO • Los contrastes de la India

11 de Noviembre de 2016

Khajuraho - Orchha - Jhansi: Por 170kms de carretera en 04hrs

Jhansi - Agra: En tren de lujo

Salida: 17:55 hrs

Llegada: 20:10 hrs

Después del desayuno, continuaremos nuestra travesía por carretera. En donde podremos ver el trabajo de campo, las comunidades junto a la carretera, su gente y otras cosas increíbles, que sólo podemos encontrar en la India.

Visitaremos una de las ciudades más hermosas de la India, Orchha. **Ciudad medieval fundada por los gobernantes, con palacios y templos de los siglos XVI y XVII que han resistido al desgaste del tiempo.**Ésta pintoresca ciudad está flanqueada por el hermoso río Betwa.

El almuerzo será en Orchha y luego procederemos a la estación (a 12 km) para tomar el tren a Agra. (Tren sumamente rápido con asientos tipo avión, aperitivos y agua mineral que se sirven a bordo). La estación de tren es un espectáculo, lleno de posibles fotografías, que no te puedes perder.

Llegando a Agra nos trasladaremos al hotel donde pasaremos la noche.

Tips fotográficos

Horario

 Mañana y tarde

Fotografía, Tipo de foto

 Arquitectura

 Retrato

 Urbano

 Nocturna

 Macro

Transporte

 A pie

 Tren

 Camión público

 Camión privado

 Avión

 Barco

Km recorridos

 NA

Lentes, Equipo relevante

 Angulares
(10mm-24mm)

 Standard
(35mm-70mm)

 Telefotos Medios
(80mm-135mm)

 Telefotos
(135mm- >300mm)

 Fish Eye

 Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante

 Mochila Compacta

 Mochila Completa

 Tripié

 Monopié

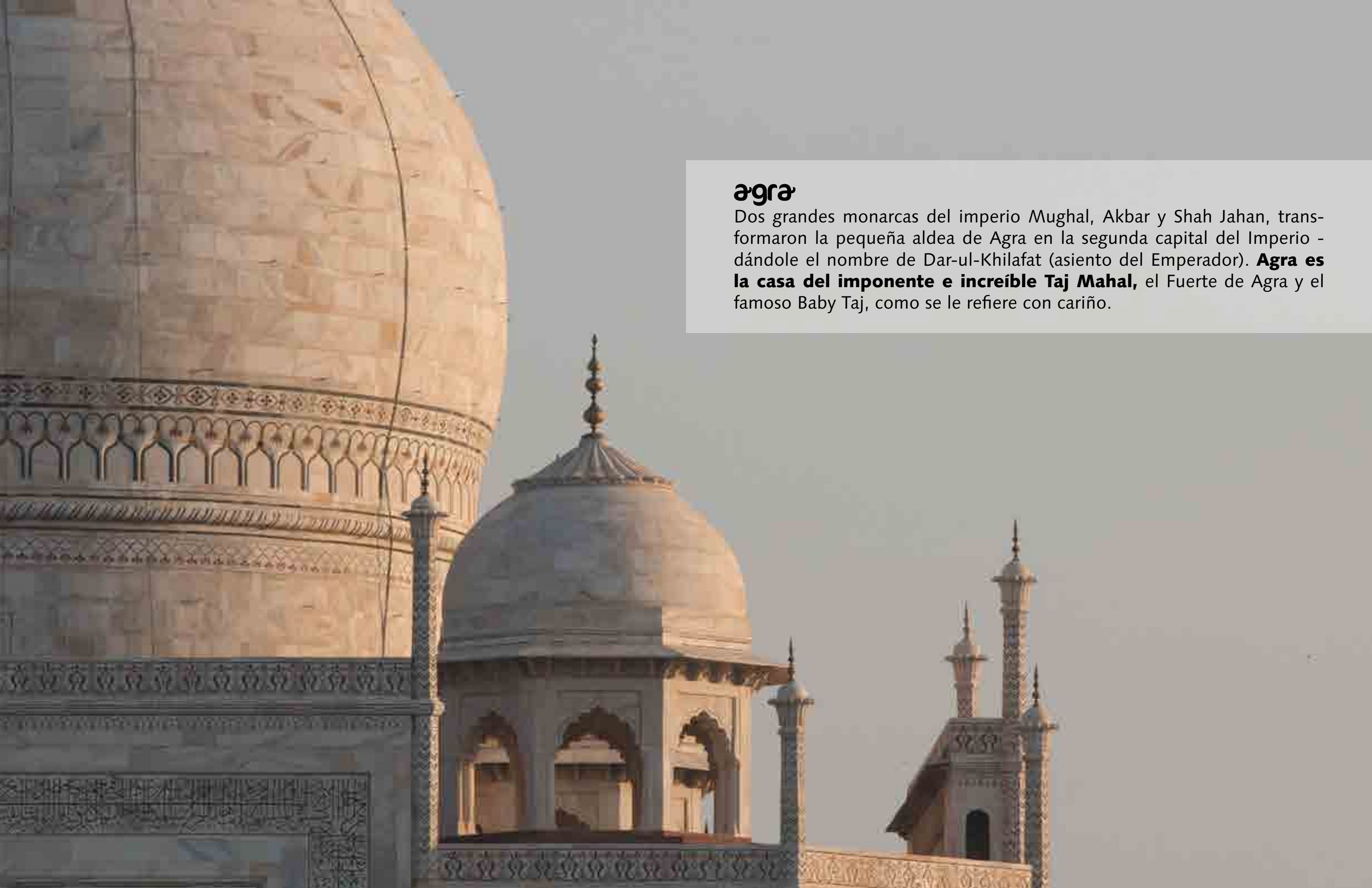
 Flash

 Filtro polarizador

 Disparador automático

 Intervalómetro



The background of the entire page is a photograph of the Taj Mahal in Agra, India. It shows the large central dome on the left and several smaller domes and minarets to the right, all constructed from white marble. The sky is a clear, pale blue.

agra

Dos grandes monarcas del imperio Mughal, Akbar y Shah Jahan, transformaron la pequeña aldea de Agra en la segunda capital del Imperio - dándole el nombre de Dar-ul-Khilafat (asiento del Emperador). **Agra es la casa del imponente e increíble Taj Mahal**, el Fuerte de Agra y el famoso Baby Taj, como se le refiere con cariño.



¿SABÍAS QUÉ?

Taj Mahal: Poco hace falta decir sobre esta maravilla arquitectónica que siempre es la razón principal de toda visita turística a Agra. Aparte de su imponente diseño y una perfecta simetría, el Taj también es particularmente conocida por sus elegantes cúpulas, pantallas de madera talladas y los mejores trabajos de incrustaciones.

DÍA 7, MADRUGADA • Amanecer en el Taj Mahal

12 de Noviembre de 2016

iObservaremos el amanecer al lado del Taj Mahal. Este es el mejor horario ya que es cuando habrá mejor luz y menos turistas que se crucen en tus fotos.

DÍA 7, MAÑANA • La majestuosa Agra

12 de Noviembre de 2016

Regresaremos al hotel para disfrutar del desayuno. Posteriormente procederemos a fotopasear por **Sikandra, el Fuerte de Agra y el impresionante Baby Taj, que más tarde sirvió de fuente principal de inspiración para construir el Taj Mahal.**

Visitaremos el otro lado del río, de donde podremos tomar otro encuadre del Taj Mahal, ya que aquí encontraremos una magnífica vista

Disfrutaremos de la increíble hospitalidad de los aldeanos locales bebiendo una taza de Masala Chai en la Terraza del té. Una de las características más bellas de la India es su gente, su amabilidad, su hospitalidad y con creencia en el Karma, que los define como un pueblo encantador. Aunque es todo un reto, podrás captar la dulzura de esta gente en tus imágenes.

Noche en Agra.

Tips fotográficos

Horario

 Mañana y tarde

Fotografía, Tipo de foto

 Arquitectura

 Retrato

 Urbano

 Nocturna

 Macro

Transporte

 A pie

 Metro

 Camión público

 Camión privado

 Avión

 Barco

Km recorridos

 NA

Lentes, Equipo relevante

 Angulares
(10mm-24mm)

 Standard
(35mm-70mm)

 Telefotos Medios
(80mm-135mm)

 Telefotos
(135mm- >300mm)

 Fish Eye

 Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante

 Mochila Compacta

 Mochila Completa

 Tripié

 Monopié

 Flash

 Filtro polarizador

 Disparador automático

 Intervalómetro



रन्थम्बोर

Uno de los parques nacionales más grandes de la India. **El santuario es conocido por sus tigres de bengala y es uno de los mejores lugares en la India para ver a estos animales en su hábitat de jungla natural.** Originalmente fue un parque de caza para maharajas y 15 años después se convirtió en un santuario y reserva natural.



DÍA 8, MAÑANA • Camino a Ranthambore

13 de Noviembre de 2016

Después del desayuno, nos dirigiremos al parque nacional de Ranthambore, lugar utilizado como espacio de cacería para los Maharajás de Rajastán.

Actualmente un parque nacional que alberga a los emblemáticos tigres de bengala, también cuenta con otras especies típicas de la zona como las hienas, leopardos, monos, entre otros.

Noche en Ranthambore.

DÍA 8/9 - ATARDECER/AMANECER • Tigres de Bengala

13/14 de Noviembre de 2016

Para aumentar la probabilidad de hacer excelentes tomas, tomaremos éste Safari en dos partes: primero al atardecer y otro al día siguiente al amanecer.

Tips fotográficos

Horario

 Mañana y tarde

Fotografía, Tipo de foto

 Arquitectura

 Retrato

 Urbano

 Nocturna

 Macro

 Naturaleza

Transporte

 A pie

 Metro

 Camión público

 Camión privado

 Avión

 Barco

Km recorridos

 NA

Lentes, Equipo relevante

 Angulares (10mm-24mm)

 Standard (35mm-70mm)

 Telefotos Medios (80mm-135mm)

 Telefotos (135mm- >300mm)

 Fish Eye

 Macro

Notas sobre equipo

Te recomendamos llevar tu telefoto para capturar animales

Otro, Equipo relevante

 Mochila Compacta

 Mochila Completa

 Tripié

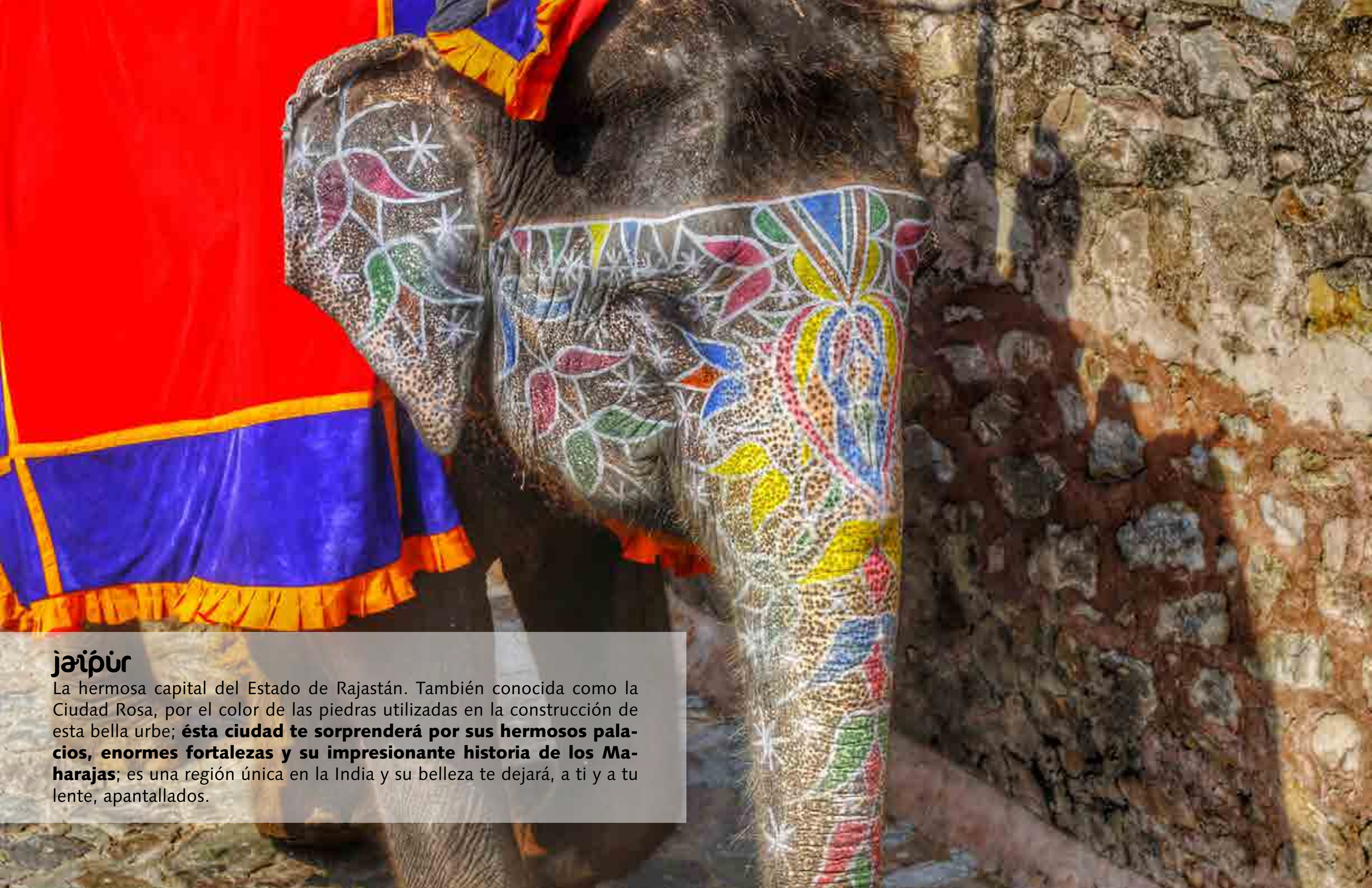
 Monopié

 Flash

 Filtro polarizador

 Disparador automático

 Intervalómetro



jāipūr

La hermosa capital del Estado de Rajastán. También conocida como la Ciudad Rosa, por el color de las piedras utilizadas en la construcción de esta bella urbe; **ésta ciudad te sorprenderá por sus hermosos palacios, enormes fortalezas y su impresionante historia de los Maharajas**; es una región única en la India y su belleza te dejará, a ti y a tu lente, apantallados.



DÍA 9, MAÑANA Y TARDE • Rajastán, uno de los Estados más impresionantes de la India

14 de Noviembre de 2016

Después del safari, egresaremos al hotel para desayunar. El autobús nos llevará a Jaipur, la hermosa capital del Estado de Rajastán. **También conocida como “la ciudad rosa” por el color de las piedras utilizadas en la construcción de esta bella urbe, esta ciudad te sorprenderá por sus hermosos palacios, grandes fortalezas y su impresionante historia de los Maharajas.** Región única en la India con una belleza que dejará apantallado. Durante el trayecto podrás disfrutar el paisaje rural de India y por supuesto, hacer tomas increíbles.

DÍA 9, NOCHE • Fuerte Nahargarh

14 de Noviembre de 2016

Por la noche, te invitaremos a disfrutar de un delicioso té en la azotea del fuerte Nahargarh desde donde se llega a disfrutar de la espectacular vista de la ciudad rosa iluminada por la luz del atardecer.

Pasaremos la noche en Jaipur

Tips fotográficos

Horario

 Mañana y tarde

Fotografía, Tipo de foto

 Arquitectura

 Retrato

 Urbano

 Nocturna

 Macro

Transporte

 A pie

 Metro

 Camión público

 Camión privado

 Avión

 Barco

Km recorridos

 NA

Lentes, Equipo relevante

 Angulares
(10mm-24mm)

 Standard
(35mm-70mm)

 Telefotos Medios
(80mm-135mm)

 Telefotos
(135mm- >300mm)

 Fish Eye

 Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante

 Mochila Compacta

 Mochila Completa

 Tripié

 Monopié

 Flash

 Filtro polarizador

 Disparador automático

 Intervalómetro



DÍA 10, MAÑANA • La ciudad Rosa y El palacio de los vientos

15 de Noviembre de 2016

Después del desayuno, visitaremos el Fuerte/Palacio Ámbar, donde hay un cuarto de espejos por lo que el reto fotográfico será muy interesante la exposición y composición de tus tomas; además observaremos muchos monos que custodian el lugar. Por la tarde, **realizaremos una visita panorámica de Jaipur, observatorio construido en 1728 y el “Palacio de los Vientos” emblema de la ciudad** y tribunal real para las mujeres del palacio.

Tips fotográficos

Horario

 Mañana y tarde

Fotografía, Tipo de foto

 Arquitectura

 Retrato

 Urbano

 Nocturna

 Macro

Transporte

 A pie

 Metro

 Camión público

 Camión privado

 Avión

 Barco

Km recorridos

 NA

Lentes, Equipo relevante

 Angulares
(10mm-24mm)

 Standard
(35mm-70mm)

 Telefotos Medios
(80mm-135mm)

 Telefotos
(135mm- >300mm)

 Fish Eye

 Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante

 Mochila Compacta

 Mochila Completa

 Tripié

 Monopié

 Flash

 Filtro polarizador

 Disparador automático

 Intervalómetro

DÍA 10, TARDE/NOCHE • Puebleando por las calles de Jaipur

15 de Noviembre de 2016

Daremos tiempo a disposición para que visiten la ciudad y realicen compras. **Las mejores artesanías de la India provienen de este estado y específicamente de esta ciudad.** El guía local les explicará cómo saber si las joyas y otras artesanías son reales o copias, así podrán realizar mejor sus compras. Noche en Jaipur.



jödhpúr

Se encuentra en el noroeste de la India, en el desierto de Thar. Ésta ciudad es impresionante por sus numerosos palacios, fuertes y templos; además, es conocida como la Ciudad Azul por el color con que se pintan las casas.



DÍA 11, MAÑANA • Camino a Jodhpur
16 de Noviembre de 2016

DÍA 11, TARDE • Conociendo la ciudad azul

16 de Noviembre del 2015

Llegada a Jodhpur y registro en el hotel. **En esta hermosa ciudad, visitaremos el museo del Palacio Umaid Bhawan** y podremos hacer compras en la noche mientras damos un Fotopaseo por la ciudad azul.

Noche en Jodhpur.



* El itinerario puede cambiar en caso de ser necesario. ©Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total de este documento.

Itinerario | **Fotopaseo a la India 2016**



DÍA 12, COMPLETO • La riqueza de los artesanos del desierto

17 de Noviembre del 2016

Este será uno de los días más emocionantes, realizaremos el Fotopaseo por varias aldeas rurales que se encuentran cerca de Jodhpur. Tendremos la oportunidad de fotografiar increíbles paisajes desérticos y cultura rural. Interactuamos con distintas comunidades que viven en la zona para poder comprender y fotografiar su mundo, como son los:

Bishnois: Establecidos en el siglo XV, ellos creen fervientemente en la santidad de la vida de las plantas y los animales, por lo que todos los animales que viven cerca de sus aldeas no le tienen miedo a la gente e interactúan de manera constante con esta comunidad.

Rabaris: son una comunidad nómada. Su gente es reconocida por su extraordinaria capacidad de resistencia y adaptación a las zonas áridas de Gujarat y Rajasthan. También son ampliamente reconocidos por sus artesanías.

Pastores de pueblo: Son un pueblo seminómada que visten brillantes trajes.

El pueblo de los alfareros: Aquí podremos fotografiar su profesión y su estilo de vida tan peculiar.

El pueblo de los tejedores: Añadiremos mucho color a nuestras fotografías en esta aldea, donde nos mostrarán cómo tejen esas obras de arte.

Noche en Jodhpur.

Tips fotográficos

Horario

Mañana y tarde

Fotografía, Tipo de foto

Arquitectura

Retrato

Urbano

Nocturna

Macro

Transporte

A pie

Metro

Camión público

Camión privado

Avión

Barco

Km recorridos

NA

Lentes, Equipo relevante

Angulares (10mm-24mm)

Standard (35mm-70mm)

Telefotos Medios (80mm-135mm)

Telefotos (135mm- >300mm)

Fish Eye

Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante

Mochila Compacta

Mochila Completa

Tripié

Monopié

Flash

Filtro polarizador

Disparador automático

Intervalómetro



DÍA 13, MAÑANA • De paso por Ranakpur

18 de Noviembre de 2016

Desayunamos en el hotel, posteriormente salimos hacia Udaipur. **En el camino, visitaremos los templos de Ranakpur que datan del siglo XV.** El templo principal cuenta con 200 pilares, todos ellos diferentes, que soportan sus 29 salones.



Udaipur

La ciudad del amanecer, es una hermosa tierra rodeada de lagos color azul celeste, cercada por exuberantes colinas. Una visión en blanco, empapada de romance y belleza, Udaipur es una fascinante mezcla de vistas, sonidos y experiencias; ha sido la fuente de inspiración para poetas, pintores y escritores. **Este caleidoscopio de palacios que parecen salidos de un cuento de hadas, lagos, templos, jardines y callejuelas llenas de puestitos, contiene el sabor de un pasado heroico.** Su reflejo en las tranquilas aguas del lago Pichola es una vista atractiva y una gran inspiración para cualquier fotógrafo.



DÍA 14, MAÑANA • Una de las ciudades más bellas del mundo, Udaipur

19 de Noviembre de 2016

Comenzaremos a Fotopasear por la hermosa ciudad de Udaipur, haciendo una parada en el Palacio a orilla oriental del lago Pichola. En Udaipur encontrarás una serie de palacios construidos en diferentes épocas. Los balcones del palacio ofrecen impresionantes vistas panorámicas al lago y a los otros palacios. **Aquí podremos admirar y fotografiar las habitaciones con paredes de espejos y puertas de marfil, ventanas de cristal de colores y balcones de mármol con incrustaciones y el Patio del Pavo Real.**

Visitaremos Ki Haveli de Bagore, edificio antiguo construido en el siglo XVIII sobre la costa del lago Pichola. El palacio cuenta con más de cien habitaciones y conserva un buen ejemplo de la pintura Mewar en las paredes de la Cámara de la Reina.

Tips fotográficos

Horario	Transporte	Lentes, <i>Equipo relevante</i>	Otro, <i>Equipo relevante</i>
Mañana	A pie	Angulares (10mm-24mm)	Mochila Compacta
Fotografía, <i>Tipo de foto</i>	Metro	Standard (35mm-70mm)	Mochila Completa
Arquitectura	Camión público	Telefotos Medios (80mm-135mm)	Tripié
Retrato	Camión privado	Telefotos (135mm- >300mm)	Monopié
Urbano	Avión	Fish Eye	Flash
Nocturna	Barco	Macro	Filtro polarizador
Macro	Km recorridos	Notas sobre equipo	Disparador automático
	NA	Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.	Intervalómetro



* El itinerario puede cambiar en caso de ser necesario. ©Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total de este documento.



DÍA 14, TARDE/NOCHE• La Ciudad de los Lagos

19 de Noviembre de 2016

Visitaremos el templo Jagdish, que se encuentra en el centro de la ciudad. **Continuaremos por la noche a un Fotopaseo en barco sobre las apacibles aguas del lago Pichola.** Desde el barco podremos fotografiar la ciudad de Udaipur, elevada majestuosamente sobre el lago en el medio del desierto de Rajasthan. También visitaremos el palacio de Jag Mandir - palacio ubicado en una isla en el medio del lago. Noche en Udaipur.

Tips fotográficos

Horario

 Tarde/noche

Fotografía, Tipo de foto

 Arquitectura

 Retrato

 Urbano

 Nocturna

 Macro

Transporte

 A pie

 Metro

 Camión público

 Camión privado

 Avión

 Barco

Km recorridos

 NA

Lentes, Equipo relevante

 Angulares (10mm-24mm)

 Standard (35mm-70mm)

 Telefotos Medios (80mm-135mm)

 Telefotos (135mm- >300mm)

 Fish Eye

 Macro

Notas sobre equipo

Recuerda llevar un paño para limpiar tu objetivo e impermeable para ti y tu equipo.

Otro, Equipo relevante

 Mochila Compacta

 Mochila Completa

 Tripié

 Monopié

 Flash

 Filtro polarizador

 Disparador automático

 Intervalómetro



DÍA 15, MAÑANA • Regreso a Delhi

20 de Noviembre 2016

En la mañana, desayuno en el hotel y de acuerdo con los horarios de vuelo, realizaremos el traslado al aeropuerto para tomar el vuelo hacia Delhi, donde finalmente tomaremos el vuelo de regreso a casa.

Udaipur-Delhi: Por avión

Vuelo: 6E747

Aerolíneas: Indigo

Salida: 14:20 hrs.

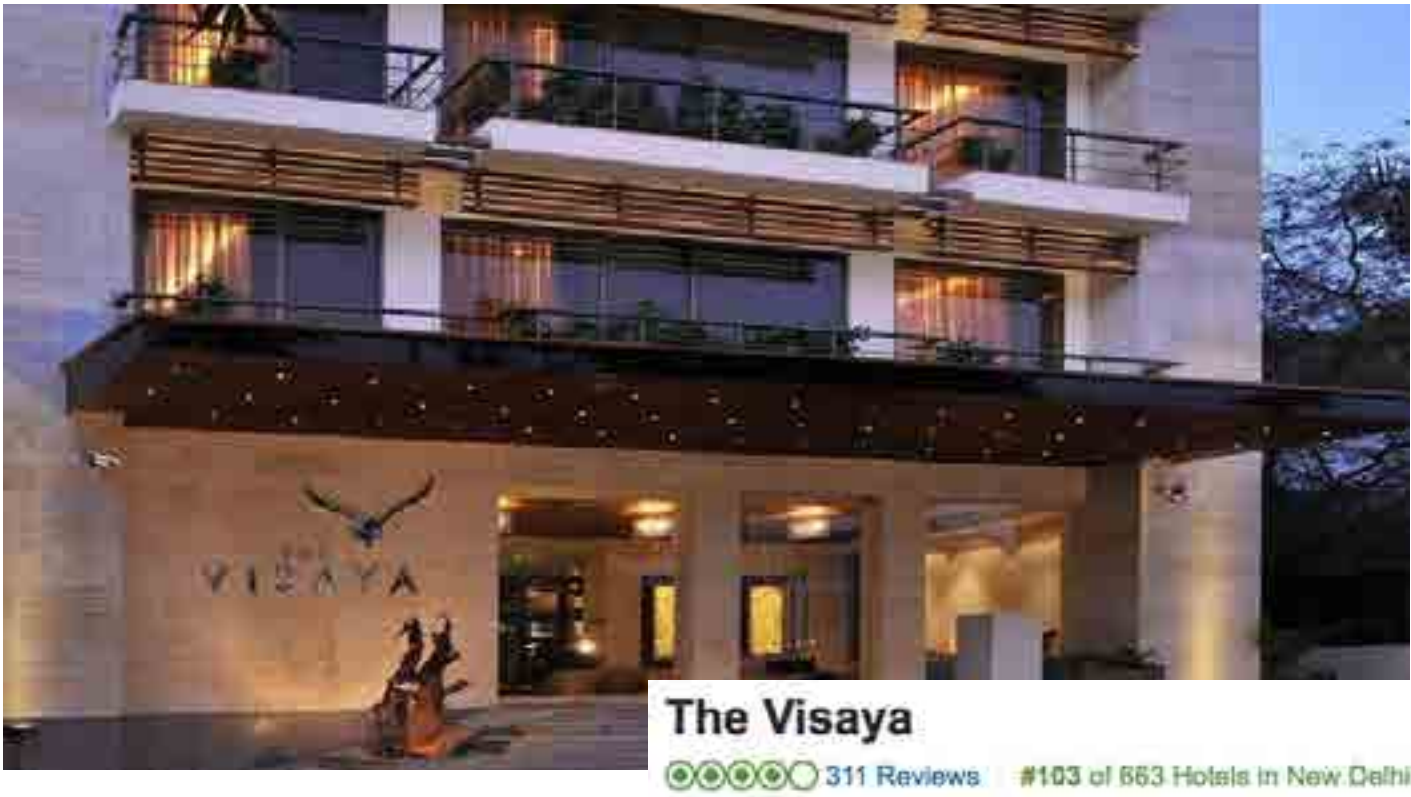
Llegada: 15:35 hrs.

¿QUÉ INCLUYE EL FOTOPASEO A LA INDIA 2016?



HOSPEDAJE • DELHI: THE VISAYA

N 82, Panchshila Park, New Delhi, Delhi 110017, India
+91 11 4319 0000



HOSPEDAJE • VARANASI: RIVATAS BY IDEAL

The Mall Road, Cantonment Varanasi, Varanasi, Uttar Pradesh 221002, India
+91 542 666 6100



HOSPEDAJE • KHAJURAHO: RADISSON

By Pass Road, Khajuraho, Madhya Pradesh 471606, India
+91 76862 72777



HOSPEDAJE • AGRA: FOUR POINTS BY SHERATON

C-1, C-2, Taj Nagari Phase 1, Fatehabad Road, Agra, Uttar Pradesh 282004, India
+91 562 233 3333



HOSPEDAJE • RANTHAMBORE: RANTHAMBORE KOTHI

Near Helipad, Sawai Madhopur, Khilchipur, Rajasthan 322001, India
+91 7462 252 112



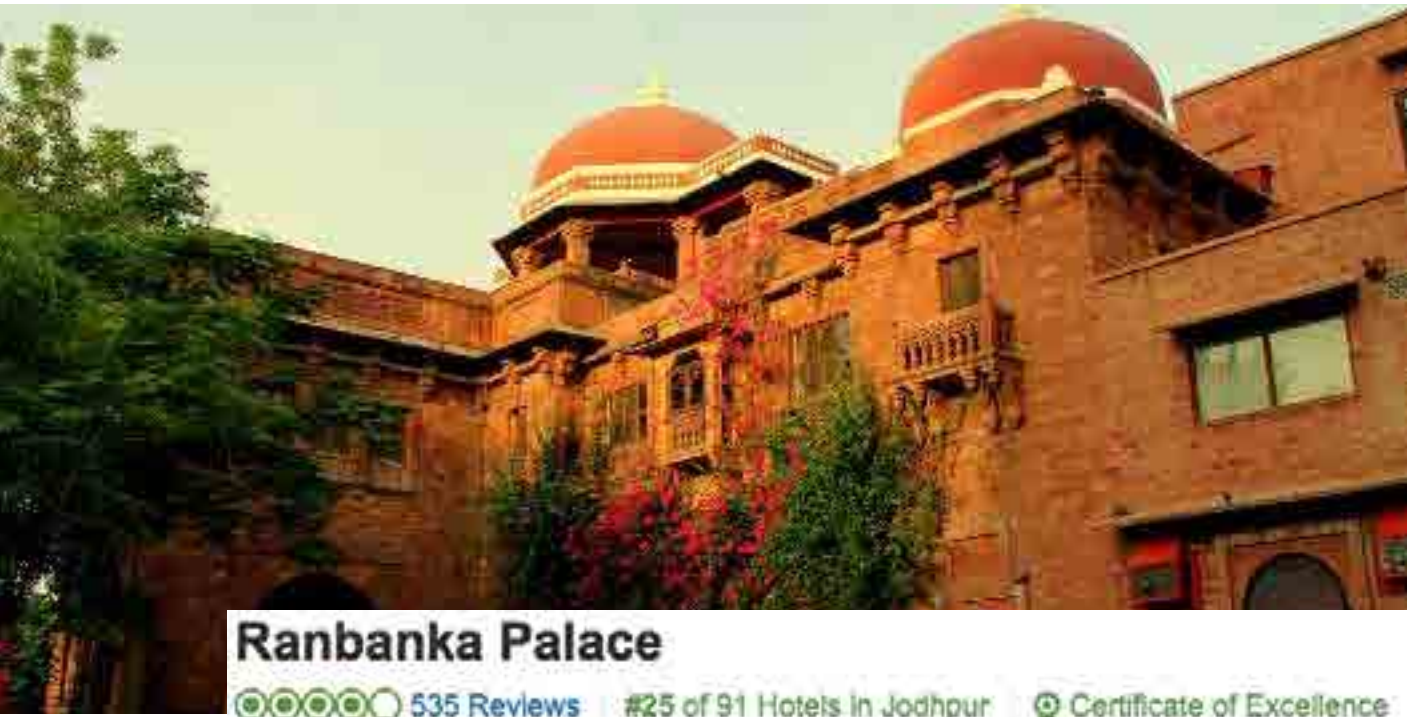
HOSPEDAJE • JAIPUR: FOUR POINTS BY SHERATON

City Square, Vasundhara Colony, Tonk Road, Jaipur, Rajasthan 302018, India
+91 141 300 4600



HOSPEDAJE • JODHPUR: RANBANKA PALACE

Ranbanka Palace, Circuit House Road, Jodhpur, Rajasthan 342001, India
+91 291 251 2801



HOSPEDAJE • UDAIPUR: THE LALIT LAXMI VILAS PALACE

City Palace Complex, Udaipur, Rajasthan 313001, India
+91 294 252 8016





HOSPEDAJE

CIUDAD	HOTEL	# DE NOCHES
Delhi	The Visaya	2
Varanasi	Rivatas by Ideal	2
Khajuraho	Ramada	1
Agra	Four Points by Sheraton	2
Rathambore	Ranthambhore Kothi	1
Jaipur	Four Points by Sheraton	2
Jodhpur	Ranbanka Palace	2
Udaipur	The Lalit Laxmi Vilas Palace	2

¿QUÉ INCLUYE?

- Incluye**
- Alojamiento en los hoteles mencionados.
 - Todos los desayunos y todas las cenas.
 - Todos los boletos de entrada a los lugares mencionados en el itinerario.
 - Transporte con aire acondicionado, botellas de aguas y pañuelos todo el tiempo.

- Todos los tours serán en español y estarán dados por un especialista en historia de la India.
- Estaremos acompañados por el Staff de Fotopaseos que brindarán apoyo con la fotografía, lenguaje y cualquier eventualidad que pueda surgir.
- Guías locales en todos los lugares que visitaremos.
- Asistencia en los aeropuertos, estaciones de tren y transporte de tu equipaje (por si no quieres cargar con tu maleta, un coche llevará nuestro equipaje desde Delhi hasta Khajuraho para que no estés cargando tu maleta pesada por los aeropuertos), por lo que te recomendamos llevar una maleta pequeña donde te quepa lo necesario para 3 días.
- Todos los transportes mencionados en el itinerario: tren, camión, transporte a los aeropuertos en India, etc.
- Todos los vuelos internos.
- Todos los impuestos.
- Hospedaje en hoteles de clase mundial.

Fotopaseos Incluidos

- Fotopaseo a la ciudad vieja de Delhi en Rickshaw.
- Fotopaseo para conocer a los sufíes en Delhi.
- Fotopaseo a un mercado local.
- Fotopaseo para conocer el ritual aarti a las orillas del Ganges en Varanasi.
- Barco al amanecer en el Ganges, Varanasi.
- Fotopaseo culinario, Varanasi.
- Fotopaseo rituales de la muerte en Varanasi.
- Fotopaseo patrimonio del Té en Agra.
- Fotopaseo al Taj Mahal en carruaje jalado por caballos.
- Fotopaseo por Keoladeo para admirar las migraciones de aves.
- Experiencia del Té en Nahargarh.
- Fotopaseo por la Ciudad Rosa, Jaipur.
- Fotopaseo por la reserva natural de tigres de bengala y otras especies.
- Fotopaseo en Jeeps 4X4 en Jodhpur.
- Fotopaseo al Templo de Ranakpur.
- Fotopaseo en barco sobre el lago Pichola en Udaipur.
- Fotopaseo a la galería de cristal en Udaipur.
- Fotopaseo vista panorámica en un teleférico en Udaipur.

NO Incluye

- Vuelos Internacionales.
- Propinas.
- Gastos personales.
- Trámite de visado
- Almuerzo (no están incluidos, pero siempre los llevaremos a zonas o restaurantes sumamente limpios con diferentes opciones, tanto de comida india como internacional, donde podrán comer con un aproximado de entre \$8 y \$14 USD por persona).
- Todo lo no mencionado como incluido en el itinerario.

PRIVILEGIOS ESPECIALES

- Oportunidad de ser parte de una boda India (si es posible).
- Fotopaseos por templos, pueblos no turísticos y convivencia con la gente.



VUELOS INTERNACIONALES, ESCALAS Y/O NOCHES EXTRAS

Hoy en día resulta muy fácil comprar boletos de avión por internet ya que existen distintas promociones y diferentes opciones; además, hay algunas tarjetas de crédito que ofrecen la opción de pagar los vuelos con puntos o millas. Por esta razón, en Fotopaseos te damos la opción de adquirir la transportación aérea por tu cuenta.

Si deseas ayuda comprando tus vuelos, con gusto te apoyamos durante el proceso.

Asimismo, si deseas agregar noches extra antes o después del itinerario, nosotros podemos prepararte una cotización con precios preferentes para los hoteles donde vamos a hospedarnos. Con gusto te orientamos, solicita más información al correo:

india@fotopaseos.com

Independientemente de cómo adquieras los vuelos, tenemos una cita el domingo tenemos una cita el domingo 6 de noviembre en el lobby del hotel The Visaya de Nueva Delhi, para comenzar el Fotopaseo el día lunes 7 de noviembre a primera hora.

Salida de la India

La llegada a Delhi, una vez concluido el itinerario, será por la tarde. Por lo que recomendamos comprar boletos de regreso a sus lugares de origen a partir de las 10 de la noche.

SEGURO DE VIAJERO

Te recomendamos adquirir un seguro de viajero con cobertura internacional. Revisa si tus tarjetas de crédito cuentan con este servicio.

VISA PARA LA INDIA

El trámite de visado para la India es muy sencillo. Es un trámite personal, vía internet desde la siguiente página:

[Trámite de visado para la India](#)

En la página, sigue los pasos que se indican y en pocos días obtienes respuesta. Recuerda que en Fotopaseos siempre estamos dispuestos a ayudarte, si tienes dudas o necesitas asesoría, con gusto puedes comunicarte con nosotros y juntos lo resolvemos.

Los pasos para obtener la visa son los siguientes:



Cursos previos al viaje

Asegúrate de regresar a casa con imágenes increíbles tomando los siguientes cursos previos al viaje:

PRIMER PASO

Primer Paso

Un curso para quien desea iniciarse en la fotografía, entender sus alcances, tipos y para ayudarte a descubrir cuál te gusta más, por ejemplo: paisaje, retrato, vida animal, etcétera.



Módulos LECO

Es la base de la enseñanza en nuestra escuela. Se trata de un método diseñado por un grupo de expertos en diferentes áreas que agrupa cuatro temas, a partir de los cuales se genera el aprendizaje. Los cuatro módulos son secuenciales y se cursan de forma independiente.



Módulo LUZ

Entenderás la luz como la materia fundamental de la fotografía.



Módulo EQUIPO

Aprenderás a manejar una cámara fotográfica y sus componentes más importantes.



Módulo COMPOSICIÓN

Te enseñaremos a “armar” una fotografía con clase y estética.



Módulo OUTPUT

Conocerás todo lo necesario para compartir tus fotografías al mundo.

Captura el planeta sin pretextos

La renta del Kit es de **\$250 USD** por los días que dura el Fotopaseo e incluye:



* ASESORÍA GRATUITA PARA LA RENTA O COMPRA DE EQUIPO FOTOGRAFICO

Si necesitas equipo fotográfico puedes rentarlo con nosotros en: [FOTOTODO.COM](https://fototodo.com)
by FOTOPASEOS

#EquipoParaFotógrafos



Equípate para tu Viaje

Aunque no es requisito indispensable venir con una cámara profesional (réflex) te sugerimos llevar una para lograr tomas increíbles.

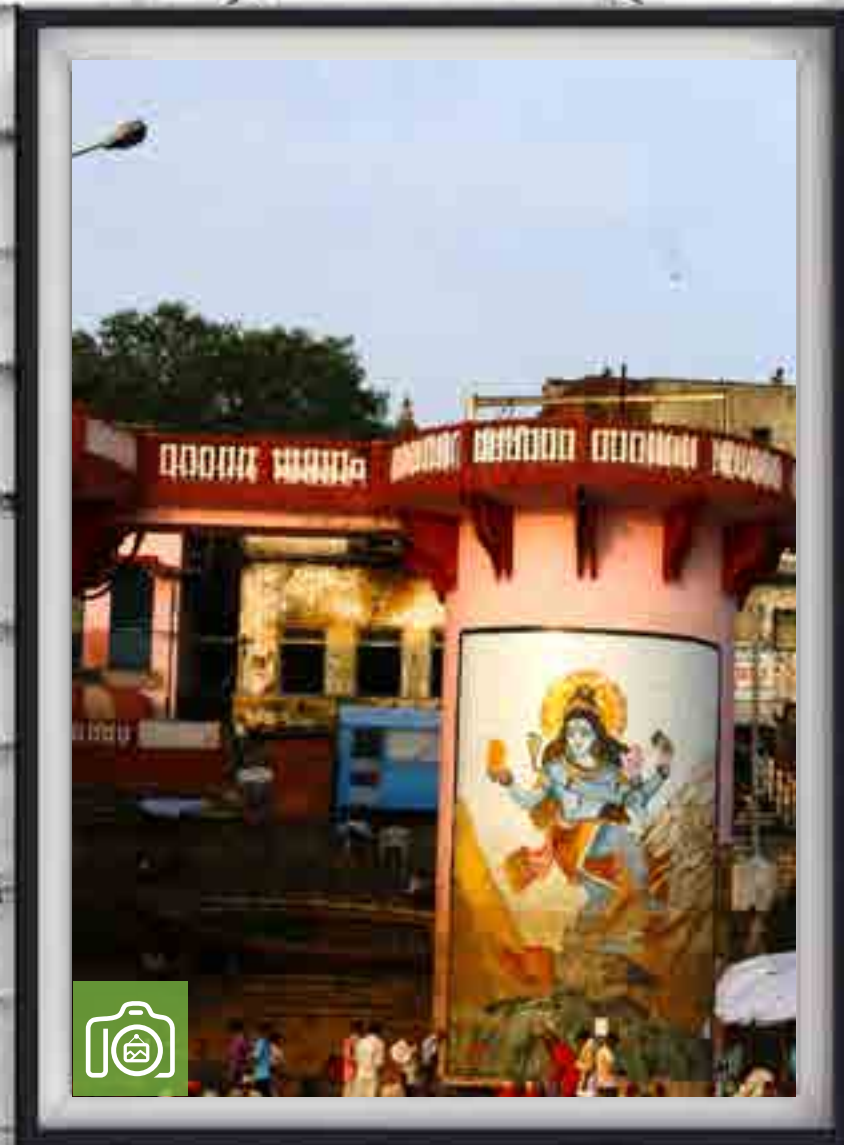


Si necesitas adquirir algo, lo puedes adquirir aquí
FOTOTODO SHOP

Si necesitas equipo fotográfico puedes rentarlo con nosotros en: **FOTOTODO.COM**
by FOTOPASEOS

Fotoimpresiones

Un Fotopaseo a las Auroras Boreales no termina hasta que ves tus fotos impresas. Ingresa a: FOTOTODO.COM
by FOTOPASEOS



**Contamos con servicio de edición con un costo de \$50 MXP por foto para los fotógrafos menos experimentados.*

Busca las diferentes
opciones que tenemos para
hacer de tu viaje el mejor
recuerdo.

→ FOTOTODO.COM



PRECIOS • POR PERSONA

Paquete Base (Precio por persona en Ocupación Doble*)

\$4,399 USD

Suplemento por Habitación Sencilla

+ \$880 USD

** En el caso que se desee el Paquete Base en habitación doble y viajas solo, buscaremos completar el cuarto con otra persona del mismo género, en el caso que no se encuentre alguien con quien compartir se deberá pagar el suplemento por habitación sencilla. Se dará preferencia a quien se inscriba primero.*

Visita nuestra página Fotopaseos.com para conocer el proceso de pago.

MESES SIN INTERESES

En Fotopaseos sabemos que en ocasiones resulta más cómodo hacer pagos parciales y cubrir así un compromiso que de ninguna manera quieres perderte. Por eso te ofrecemos la oportunidad de cubrir el costo del Fotopaseo a **3 o 6 MESES SIN INTERESES**. Si deseas esta opción de pago, deberás ingresar a nuestra página Fotopaseos.com donde siguiendo las instrucciones de pago, podrás adquirir tu Paquete Base con Suplementos, Actividades Complementarias y/o Servicios Adicionales.

Es muy fácil y rápido, pero si prefieres comunicarte con nosotros, con gusto te ayudamos en el Chat en Vivo dentro de nuestra página. También puedes escribirnos a **india@fotopaseos.com** o llamarnos a los teléfonos de nuestras oficinas:

D.F.: 52 (55) **4170 8818**

Monterrey: 52 (81) **8526 1215**

Guadalajara: 52 (33) **8526 1583**



* El itinerario puede cambiar en caso de ser necesario. ©Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total de este documento.

SI TU PAGO NO ES CON TARJETA

Puedes cubrir el costo del Fotopaseo en Precio Especial de Pronto Pago siempre que cubras el Anticipo antes del 29 de julio y cubras el total del viaje antes del 6 de septiembre.

Precio Especial en Pronto Pago. (Por persona en Ocupación Doble*)

\$4,179 USD

Precio Especial en Pronto Pago. (En Ocupación Sencilla)

\$5,059 USD

SUPLEMENTO EN DELHI

Noche adicional de hospedaje en Delhi

+ \$195 USD

APARTADO

Este viaje tiene un número limitado de participantes por lo que se puede apartar con \$1,000 USD (no reembolsables) con esto se asegura el lugar y la tarifa.

FECHAS LÍMITES DE PAGO

La fecha límite será el 23 de septiembre de 2016 o al agotarse los lugares, después de esta fecha se tiene que cotizar la tarifa y verificar disponibilidad.

TIPOS DE PAGO

Aceptamos:

- Pagos con American Express, Visa, MasterCard y PayPal a MESES SIN INTERESES desde nuestra página Fotopaseos.com
- Pagos con transferencia interbancaria. Se tomará en cuenta el tipo de cambio del portal de Ban-amex.com (http://www.banamex.com/economia_finanzas/es/divisas_metales/resumen.htm) al precio de venta en ventanilla. Solicita una cotización antes de hacer la transferencia para definir el tipo de cambio vigente.
- Pagos en efectivo en pesos mexicanos.





Si deseas subir de categoría el FOTOPASEO
A LA INDIA 2016; envía un correo a:

platino@fotopaseos.com

PLÁTICAS INFORMATIVAS

Para recibir información detallada del Fotopaseo, tenemos varias fechas programadas para recibir a todos los interesados en el viaje.

Las fechas las daremos a conocer oportunamente y si por alguna razón no puedes asistir a ninguna de ellas, no hay problema, solicita una cita y con gusto te recibimos el día y a la hora de tu preferencia.

#AsegúrateEnTuViaje

Vive la experiencia del viaje con seguridad

En Fotopaseos nos interesa que vivas la experiencia de nuestros viajes con toda la seguridad que tú y tu familia merecen. Por eso, puedes contratar con nosotros un **seguro de viajero internacional desde \$10 USD diarios**.

**SEGURO
DE VIAJERO
INTERNACIONAL**

POR EL SIMPLE GUSTO DE HACER FOTOS

FOTO**TODO**
by FOTOPASEOS





RECOMENDACIONES GENERALES

#FotopaseoIndia

Equipo



Conoce tu equipo

Es muy importante que conozcas los controles de tu cámara, así como los menús de navegación de la misma, ya que querrás aprovechar el viaje al máximo capturando cada momento sin perder el tiempo ajustandola.



Tripié

Lleva un tripié ligero y estable; será un viaje largo de muchas horas de caminata y aunque no lo ocuparas todo el tiempo, llegada la hora bien valdrá la pena tenerlo a la mano.



Óptica

Lleva lentes angulares para fotografía de paisaje y nocturna; telefotos para retratos espontáneos y fauna. El uso de un lente normal 50 o 55 mm para retrato también será una excelente opción.



Baterías

Te recomendamos llevar mínimo un par de baterías para tu cámara, además del cargador.



Memorias

Lleva varias tarjetas, no sabemos cuándo habrá la oportunidad de bajar las fotos a una computadora. Te recomendamos llevar varias de 8 GB en lugar de unas pocas de 32 GB o más.



Filtros

Protege tus lentes con filtros UV o Skylight porque visitaremos zonas muy áridas con polvo y viento. Así evitarás rayar la lente de tu objetivo al limpiarlo constantemente.



Kit de limpieza

La limpieza de tu equipo es imprescindible, ésta te garantiza imágenes de calidad y óptimo funcionamiento de tu equipo durante el viaje.



Instructivo

Te recomendamos llevar el instructivo de tu cámara a la mano para que podamos resolver cualquier situación imprevista que se presente durante el viaje.

Otras Recomendaciones



Vestimenta

Lleva ropa cómoda y ligera que te sea fácil de transportar mientras estamos caminando. El uso de botas o tenis para caminata también son indispensables. Seguramente habrá calor y también zonas de alta humedad, además, las noches pueden ser frías en las zonas áridas, una chamarra con forro y repelente al agua puede ser la opción.



Disfruta y observa

Tendremos una gran cantidad de oportunidades para hacer fotografía de paisaje natural, urbano y retrato, por lo que te sugerimos darte tiempo para observar, contemplar y con calma decidir tu encuadre. Recuerda que siempre estarás acompañado del staff de Fotopaseos para ayudarte con tus dudas fotográficas.



Galerías por internet

Previo al viaje, visita en internet las galerías fotográficas de los lugares que visitaremos, así tendrás información que puede ayudarte a encontrar inspiración e ideas creativas para tus fotografía.



Viaja ligero

Lleva solo el equipo fotográfico que utilizarás por que recorreremos grandes distancias. Viajar ligero te evitará molestias y cansancio.



Líquidos

Ingiere sólo bebidas embotelladas que te proporcionará el staff de Fotopaseos. No consumas líquidos de dudosa calidad sanitaria.

DINERO PARA COMIDA Y GASTOS PERSONALES

Es necesario que consideres algunos gastos diarios como las comidas, el desayuno de todos los días está incluido así como las cenas, pero si deseas comer algo durante el transcurso del día este gasto corre por tu cuenta.

El tipo de cambio para el viaje al 13 de enero de 2016.

\$1.00 MXN = \$3.73 INR (rupia)

\$1.00 USD = \$66.92 INR (rupia)

MEDICINAS Y ARTÍCULOS PERSONALES

En caso de que utilices medicinas o artículos personales particulares, te recomendamos que lleves suficientes para nuestra estancia.

INFORMACIÓN

Mail
india@fotopaseos.com

Nextel
01(55) 6299-4242

Oficina
D.F.: 52 (55) 4170 8818
Monterrey: 52 (81) 8526 1215
Guadalajara: 52 (33) 8526 1583

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a  **EDUARDO FELDMAN** por sus fotografías.

www.eduardofeldman.com

Mimi Litvak por sus fotos que fueron utilizadas para realizar este PDF informativo; por plasmar la belleza de un país de la manera más artísticamente posible a través de la fotografía.

NOTA IMPORTANTE

Se hace todo el esfuerzo para asegurarnos que el orden del itinerario se respete por completo. Sin embargo, debido a las condiciones climáticas, desastres naturales o cualquier otra circunstancia que afecte de cualquier manera posible tu seguridad, nuestros proveedores locales tienen el derecho a cambiar el orden de los servicios. Para obtener más información, por favor, consulte nuestros Términos y Condiciones.



#FotopaseoIndia

SIGUE LA EXPERIENCIA DEL FOTOPASEO A LA INDIA
SIGUIENDO ESTOS HASHTAGS **#FotopaseoIndia** y **#EstoEsLoQueVeo**
EN LAS REDES SOCIALES:

facebook



Instagram

APLICACIONES PARA TU SMARTPHONE

A continuación te recomendamos algunas aplicaciones las cuales pueden llegar a ser de gran utilidad dentro del Fotopaseo en la India, especialmente para los momentos libres que tendremos a lo largo de este viaje. De cualquier forma te recordamos que estas no son indispensables en el itinerario de este Fotopaseo.



Telegram

Esta es una de las aplicaciones más utilizadas hoy en día, ya que permite comunicarse a través de mensajes directos con personas o grupos utilizando una conexión a internet móvil o fija. Te recomendamos bajarla para este Fotopaseo ya que haremos un chat en grupo para facilitar la comunicación entre el staff y los fotógrafos.



Google Maps

Con esta app, navegar por el mundo es más fácil y rápido. Incluye mapas integrales y precisos, GPS guiado por voz para indicaciones en automóvil, bicicleta y a pie, mapas e instrucciones para utilizar el transporte público y más. Es completamente gratis.



Instagram

Es una forma sencilla de capturar y compartir los mejores momentos del mundo en tu celular. Puedes personalizar tus fotos y videos con cualquiera de los fantásticos efectos de filtro personalizados. Transforma cualquier momento del fotopaseo en una obra de arte que podrás compartir con amigos y familiares usando los siguientes hashtags: **#EstoEsLoQueVeo** **#FotopaseoIndia**.

Comparte tus fotos y videos de una manera sencilla para que los vean tus amigos y todos aquellos que no pudieron asistir al Fotopaseo.



Facebook

Con esta aplicación puedes mantener contacto con tus amigos más rápidamente que nunca, puedes compartirles todo lo que está sucediendo en tiempo real en el Fotopaseo. Recuerda compartir haciendo uso de los siguientes hashtags: **#EstoEsLoQueVeo** **#FotopaseoIndia**. Recibe notificaciones cuando tus amigos comenten tus publicaciones o indiquen que les gustan.



Twitter

Esta aplicación te ayuda a compartir en tiempo real historias, fotos, videos, conversaciones, ideas e inspiración de todo el Fotopaseo, te puedes expresar con fotos, videos y comentarios. Te recordamos que en éste caso, cuando compartas fotos o videos, utilices los siguientes hashtags: **#EstoEsLoQueVeo** **#FotopaseoIndia**, para que las personas que no están con nosotros puedan seguir el fotopaseo.



The Curry and Indian Food Bible

Tiene un costo de \$1.99 USD y la encuentras únicamente en inglés, pero esta app te ayudará a entender y aprender sobre los platillos culinarios de la India durante tu viaje. Esta app te enseñará los ingredientes de cada platillo que consumas, y creeme, vas a desear saber.



Converter

Esta app gratuita se convertirá en tu mejor herramienta a la hora de hacer las compras. Sólo con digitar el precio en rupias, la app te convierte esa cantidad a pesos o a dólares (como tú prefieras).



Legends and Heroes of India

Esta app gratuita (únicamente en inglés) te enseña con caricaturas tipo comic sobre la mitología hindú. Te muestra las diferentes historias, dioses, héroes, etc. Te va ayudar a entender lo que verás en los templos, las creencias de la gente y sus tradiciones y de una manera muy simpática.



Tripadvisor

En esta app (gratuita) encuentras millones de opiniones de viajeros, fotos y mapas. Con esta app podrás entender que vas a vivir durante el viaje y contarle tu experiencia a los demás, además de que es la mejor herramienta al elegir donde comer o qué hacer con tu tiempo a disposición.

fotopaseos
a la india 2016

FOTOD DESTINOS by
INTERNACIONAL

